

Apellidos y nombre:

Fecha:

Instrucciones: Responder con la mayor exactitud y rigor a las cuestiones que se plantean empleando los apuntes tomados en clase y los textos que están en la web. Recuerda que se trata de emplear TODO el espacio disponible (ni más ni menos), y que no se admiten como respuesta copias literales de frases de los textos.

“Cada una de las palabras o expresiones independientes o sin combinar con otras significan de suyo una de las siguiente cosas: el qué (la sustancia), la magnitud (cantidad), qué clase de cosas es (cualidad), con qué se relaciona (relación), dónde está (lugar), cuándo (tiempo), en qué actitud está (posición, hábito) cuáles son sus circunstancias (estado, hábito, condición), su actividad (acción), su pasividad (pasión). En breves líneas, son ejemplos de sustancia «hombre» y «caballo»; de cantidad «de dos codos de largo», «tres codos de longitud», y otras cosas análogas; de cualidad, «blanco», «gramatical». Los términos como «mitad», «doble», «mayor» denotan una relación. «En el mercado», «en el Liceo», y otras frases similares, significan lugar, mientras que el tiempo viene expresado por locuciones como «ayer», «el último año» y otras por el estilo. «Está echado» o «sentado» significa posición, y «está calzado», «está armado» significan estado o hábito. Finalmente «corta» o «quema» significan una acción, y «es cortado» o «se quema» significan una pasión”.

Aristóteles *Categorías*, cap. 4, 2 a, en Obras completas (Aguilar, Madrid 1973, p. 233).

Elabora una lista con los tipos de predicación que distingue Aristóteles ¿En qué relación está la *ousía* con las demás categorías? ¿Qué significa la frase "el ser se dice de muchas maneras?"

“Platero es pequeño, peludo, suave; tan blando por fuera, que se diría todo de algodón, que no lleva huesos. Sólo los espejos de azabache de sus ojos son duros cual dos escarabajos de cristal negro.

Lo dejo suelto, y se va al prado, y acaricia tibiamente con su hocico, rozándolas apenas, las florecillas rosas, celestes y gualdas... Lo llamo dulcemente: «¿Platero?» y viene a mí con un trotecillo alegre que parece que se ríe en no sé qué cascabeleo ideal...

Come cuanto le doy. Le gustan las naranjas mandarinas, las uvas moscateles, todas de ámbar; los higos morados, con su cristalina gotita de miel...

Es tierno y mimoso igual que un niño, que una niña...; pero fuerte y seco por dentro como de piedra”.

Jiménez, Juan Ramón. *Platero y yo*, cap. I, fuente: Wikisource

Traduce todas las afirmaciones que hace Juan Ramón Jiménez sobre su borriquito a expresiones que respondan a la fórmula aristotélica básica de la predicación “S es P” (por ejemplo: “Platero es peludo”, “Platero es algo a lo que dejo suelto”) e identifica cada una de ellas con el tipo de predicación o categoría a que pertenezca.

¿Qué es para Platón "lo que verdaderamente es" y qué es eso mismo para Aristóteles?

¿Qué significan los términos "*hýle*" y "*morphé*" y para qué los usa Aristóteles? ¿En qué tipo de seres encontramos estas nociones?

¿Qué es la *dýnamis* (potencia) y en qué se diferencia de la *enérgεια* o entelékheia (acto)? ¿Por qué estas nociones permiten a Aristóteles resolver el problema de la intelección del movimiento?

“-¿Perdón? -le preguntó Alicia con un aire muy intrigado. (...) ¿Qué es un regalo de incumpleaños?

-Pues un regalo que se hace en un día que no es de cumpleaños, naturalmente.

Alicia se quedó considerando la idea un poco, pero al fin dijo: -Prefiero los regalos de cumpleaños.

-¡No sabes lo que estás diciendo! -gritó Humpty Dumpty-. -A ver: ¿cuántos días tiene el año?

-Trescientos sesenta y cinco -respondió Alicia. -¿Y cuántos días de cumpleaños tienes tú?

-Uno. -Bueno, pues si le restas uno a esos trescientos sesenta y cinco días, ¿cuántos te quedan?

-Trescientos sesenta y cuatro, naturalmente. (...)

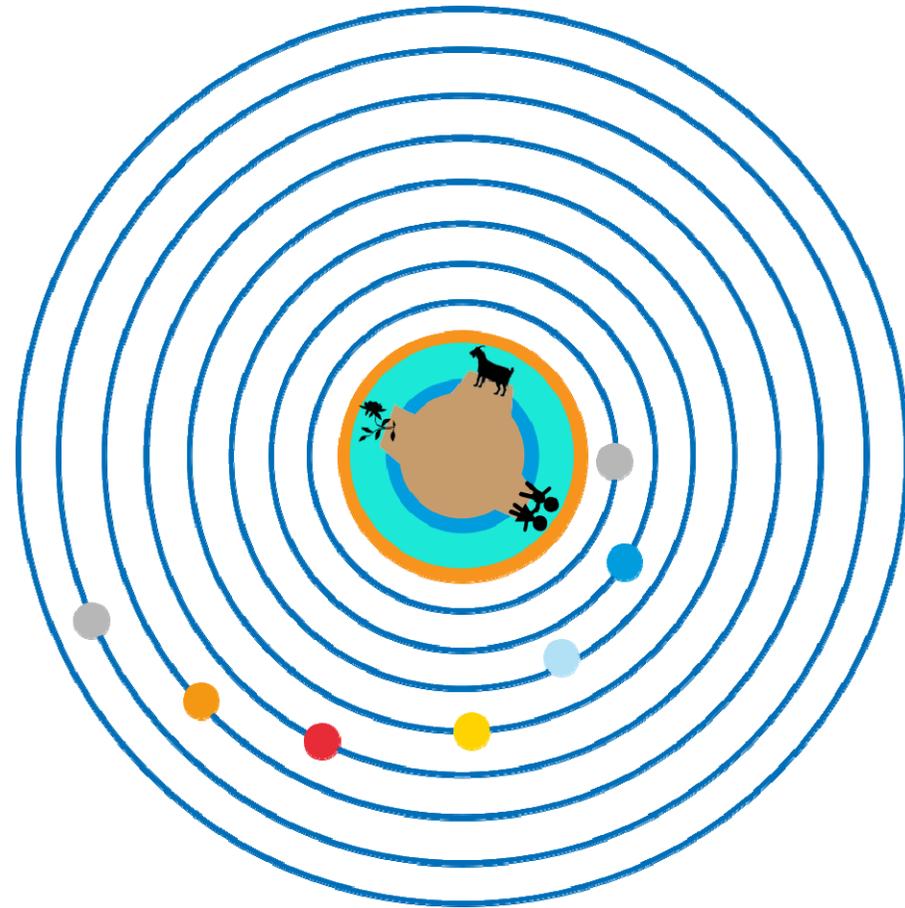
-Lo que demuestra es que hay trescientos sesenta y cuatro días para recibir regalos de incumpleaños...

-Desde luego -asintió Alicia. -¡Y sólo uno para regalos de cumpleaños! Ya ves”.

Carroll, Lewis, Alicia a través del espejo, Alianza Editorial, Madrid, 1980, pgs. 114-115.

¿Es lo mismo un “incumpleaños”, tal y como es descrito aquí por Humpty Dumpty, que un “no-cumpleaños” tal y como podría concebirlo Aristóteles? ¿En qué podría consistir un no-cumpleaños para este filósofo?

Identifica en este esquema todos los seres que aparecen de acuerdo con las claves de la física aristotélica



Resume brevemente las principales características y movimientos que les son propios.